

ULB

# Assamese Unlocked Literal Bible

ৰুথ শাহুৱেকৰ লগত বৈৎলেহেমলৈ যোৱা

সংস্কৰণ 4

[as]

# কপিরাইট এবং লাইসেন্সিং

## Assamese Unlocked Literal Bible

তারিখ.: 2018-08-06

সংস্করণ: 4

দ্বারা প্রকাশিত: BCS

## unfoldingWord® Hebrew Bible

তারিখ.: 2022-04-29

সংস্করণ: 2.1.24

দ্বারা প্রকাশিত: unfoldingWord

## Tischendorf Greek New Testament 8th edition

তারিখ.: 2019-06-28

সংস্করণ: 2.7

দ্বারা প্রকাশিত: Door43

## License

### Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

This is a human-readable summary of (and not a substitute for) the full license found at <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>.

#### You are free to:

- **Share** — copy and redistribute the material in any medium or format
- **Adapt** — remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially.

The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms.

#### Under the following conditions:

- **Attribution** — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use.
- **ShareAlike** — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original.

**No additional restrictions** — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits.

#### Notices:

You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation.

No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material.

# সুচিপত্র

কথ শাহুৱেকৰ লগত বৈৎলেহেমলৈ যোৱা .....	5
Chapter 1 .....	5
Chapter 2 .....	6
Chapter 3 .....	7
Chapter 4 .....	7
<b>অবদানকাৰী</b> .....	<b>9</b>
Assamese Unlocked Literal Bible অবদানকাৰী .....	9
Tischendorf Greek New Testament 8th edition অবদানকাৰী .....	9

# ৰুথ শাহ্ৰেকৰ লগত বৈৎলেহেমলৈ যোৱা

## Chapter 1

<sup>1</sup>বিচাৰকৰ্তা সকলে শাসন কৰা সময়ত, দেশত এবাৰ আকাল হৈছিল। সেয়ে যিহূদাৰ বৈৎলেহেমৰ এজন ব্যক্তিয়ে তেওঁৰ ভাৰ্য্যা আৰু তেওঁৰ পুতেক দুজনৰ সৈতে মোৰাব দেশত বাস কৰিবলৈ গৈছিল। <sup>2</sup>সেই ব্যক্তিৰ নাম ইলীমেলক আছিল। তেওঁৰ ভাৰ্য্যাৰ নাম নয়মী, অৰু তেওঁৰ পুতেক দুজনৰ নাম মহলোন আৰু কিলিয়োন আছিল। তেওঁলোক যিহূদাৰ বৈৎলেহেম নিবাসী ইফ্ৰাখীয়া মানুহ আছিল। তেওঁলোকে মোৰাব দেশলৈ গ'ল আৰু সেই দেশ পোৱাৰ পাছত তেওঁলোকে তাতে বাস কৰিবলৈ ল'লে। <sup>3</sup>পাছত নয়মীৰ স্বামী ইলীমেলকৰ মৃত্যু হ'ল আৰু তেওঁ পুত্ৰ দুজনৰ সৈতে তাতে নিবাস কৰিবলৈ ল'লে। <sup>4</sup>তেওঁৰ পুত্ৰ দুজনে তাতে দুজনী মোৰাবীয়া ছোৱালী বিয়া কৰালে; তাৰে এজনীৰ নাম অৰ্পা আৰু আন এজনীৰ নাম ৰুথ। তেওঁলোকে সেই ঠাইত প্ৰায় দহ বছৰ বসবাস কৰি থাকিল। <sup>5</sup>তাৰ পাছত মহলোন আৰু কিলিয়োন নামৰ এই পুত্ৰ দুজনৰো মৃত্যু হ'ল, নয়মী পুত্ৰহাৰা আৰু স্বামীহীনা হ'ল।

<sup>6</sup>পাছত নয়মীয়ে দুজনী বোৱাৰীয়েকৰে সৈতে মোৰাব দেশ ত্যাগ কৰি যিহূদা দেশলৈ উভটি যোৱাৰ সিদ্ধান্ত ল'লে। তেওঁ মোৰাব দেশতে শুনিবলৈ পাইছিল যে, যিহূদা দেশত থকা নিজৰ লোকসকলক যিহোৱাই প্ৰয়োজনৰ সময়ত সহায় কৰে আৰু খোৱা বস্তু যোগায়। <sup>7</sup>সেয়েহে নয়মীয়ে বোৱাৰী দুজনীৰ সৈতে সেই দেশ পৰিত্যাগ কৰি যিহূদা দেশলৈ খোজকাঢ়ি উভতি আহিবলৈ সিদ্ধান্ত ল'লে।

<sup>8</sup>সেয়েহে নয়মীয়ে বোৱাৰীয়েক দুজনীক ক'লে, “তোমালোকে নিজ নিজ মাতৃৰ ঘৰলৈ উভটি যোৱা, তোমালোকে যি দৰে মৃতসকললৈ আৰু মোলৈকো দয়া কৰিছিলো, সেইদৰে যিহোৱাই তোমালোককো দয়া কৰক। <sup>9</sup>তোমালোকে যেন পুনৰ স্বামী গ্ৰহণ কৰি তেওঁলোকৰ ঘৰত বিশ্রাম কৰিব পোৱা, যিহোৱাই তোমালোকক এনে বৰ দিয়ক।” তাৰ পাছত তেওঁ দুয়োকে চুমা খোৱাত, তেওঁলোকে চিঞৰি কান্দিবলৈ ধৰিলে। <sup>10</sup>আৰু তেওঁক তেওঁলোকে ক'লে, “নহয় নহয়; আমি হ'লে আপোনাৰ লগত আপোনাৰ লোকসকলৰ ওচৰলৈ যাম।” <sup>11</sup>তেতিয়া নয়মীয়ে ক'লে, “হে মোৰ আইটিহঁত উভটি যোৱা; তোমালোকে মোৰ লগত কিয় যাব ওলাইছা? তোমালোকৰ স্বামী হ'বৰ বাবে এতিয়া জানো মই গৰ্ভত পুত্ৰ ধাৰণ কৰিব পাৰিম? <sup>12</sup>হে মোৰ আইটিহঁত, নিজ বাটে উভটি যোৱা, কিয়নো মই অতি বৃদ্ধা, আকৌ বিয়া হ'ব নোৱাৰো, আৰু যদিও মোৰ আশা আছে বুলি মই কওঁ, আৰু মই বিয়া হৈ আজি ৰাতিয়েই যদি পুত্ৰ প্ৰসৱ কৰোঁ, <sup>13</sup>তথাপি তোমালোকে জানো সিহঁত ডাঙৰ হোৱালৈকে সিহঁতৰ কাৰণে বিয়া নোহোৱাকৈ অপেক্ষাত থাকিব পাৰিবা? হে মোৰ আইটিহঁত, মই তোমালোকতকৈয়ো অতি বেছি দুখিত, কাৰণ যিহোৱাৰ হাত মোৰ বিৰুদ্ধে উঠিল।” <sup>14</sup>তেতিয়া তেওঁলোকে পুনৰ চিঞৰি কান্দিবলৈ ধৰিলে, আনহাতে অৰ্পাই শাহ্ৰেকক চুমা খাই বিদায় ল'লে; কিন্তু ৰুথ তেওঁৰ লগতে থাকিল।

<sup>15</sup>তেতিয়া নয়মীয়ে ক'লে, “সোৱা চোৱা, তোমাৰ জায়েৰাই নিজ লোকসকলৰ আৰু নিজ দেৱতাৰ ওচৰলৈ ঘূৰি গ'ল; তুমিও তোমাৰ জায়েৰাৰ সৈতে উভটি যোৱা।” <sup>16</sup>কিন্তু ৰুথে ক'লে, “আপোনাক এৰি আপোনাৰ ওচৰৰ পৰা যাবলৈ মোক নকবা। কিয়নো, আপুনি য'লৈকে যাই, ময়ো তালৈকে যাম, আৰু আপুনি য'ত থাকিব, মইয়ো তাতে থাকিম, আপোনাৰ লোকসকলে মোৰ লোক হ'ব, আৰু আপোনাৰ ঈশ্বৰেই মোৰো ঈশ্বৰ হ'ব। <sup>17</sup>আপোনাৰ যি ঠাইত মৃত্যু হ'ব, মোৰো সেই ঠাইতে মৃত্যু হ'ব, আৰু তাতেই মোৰ মৈদামো হ'ব; কেৱল মৃত্যুৰ বাহিৰে আন কোনোৱে যদি মোক আপোনাৰ পৰা পৃথক কৰিব পাৰে, তেন্তে যিহোৱাইহে মোক অধিক দণ্ড দিয়ক।” <sup>18</sup>যেতিয়া নয়মীয়ে দেখিলে যে, ৰুথ তেওঁৰ লগত যাবলৈ দৃঢ় প্ৰতিজ্ঞ, তেতিয়া তেওঁ তাইক পুনৰ বাধা নকৰিলে।

<sup>19</sup>পাছত তেওঁলোক দুয়ো বৈৎলেহেম চহৰ নোপোৱালৈকে গৈ থাকিল আৰু তেওঁলোকে বৈৎলেহেম নগৰ পোৱাৰ পাছত, তেওঁলোকৰ বিষয় লৈ নগৰৰ লোকসকল উত্তেজিত হৈ পৰিল, আৰু মহিলাসকলে আহি সুধিলে, “এৱেঁই নয়মী নহয় নে?” <sup>20</sup>তেতিয়া তেওঁ তেওঁলোকক ক'লে, “মোক নয়মী (সুখিনী) বুলি নামাতিবা, কিন্তু মাৰা (দুখিনী) বুলি মাতিবা। কিয়নো সৰ্বশক্তিমান জনাই মোৰ জীৱন তিক্ততাৰে পৰিপূৰ্ণ কৰিলে। <sup>21</sup>মই পূৰ্ণ সংসাৰ লৈ ওলাই গৈছিলোঁ, কিন্তু যিহোৱাই মোৰ সংসাৰ শূন্য কৰি ঘৰলৈ উভটাই আনিলে। সেয়েহে তোমালোকে মোক কিয় নয়মী বুলি মাতিছা? যিহোৱাই মোৰ বিৰুদ্ধে সাক্ষ্য দিছে, আৰু সৰ্বশক্তিমান জনাই মোক যাতনাদায়ক কৰিলে।”

<sup>22</sup>এইদৰে নয়মী আৰু তেওঁৰ মোৰাবীয়া বোৱাৰীয়েক ৰুথ মোৰাব দেশৰ পৰা উভটি আহিল আৰু তেওঁলোকে যৱ ধান দাৱলৈ আৰম্ভ কৰা কালত বৈৎলেহেম আহি পালে।

## Chapter 2

### ৰুথে বোৱজৰ পথাৰত ধান বোটলা

<sup>1</sup>ইলীমেলকৰ গোস্বামীৰ মাজৰ বোৱজ নামেৰে এজন ভদ্ৰ আৰু ধনীলোক নয়মীৰ স্বামীৰ সম্পৰ্কীয় আছিল। <sup>2</sup>মোৱাবীয়া ৰুথে নয়মীক ক'লে, "নিবেদন কৰোঁ, মই পথাৰলৈ যাওঁ আৰু যি ব্যক্তিৰ দৃষ্টিত অনুগ্ৰহ পাওঁ, তাৰ পাছে পাছে শস্যৰ পৰি থকা থোক বোটলোঁগৈ।" তেতিয়া নয়মীয়ে তেওঁক ক'লে, "আইটি যোৱা।" <sup>3</sup>তেতিয়া তেওঁ গ'ল আৰু গৈ এখন পথাৰ পালে; তাতে তেওঁ ধান দাই থকাসকলৰ পাছে পাছে গৈ শস্যৰ পৰি থকা থোক বোটলিবলৈ ধৰিলে, আৰু ঘটনাক্ৰমে তেওঁ ইলীমেলকৰ গোস্বামীৰ মাজৰ সেই বোৱজৰ মাটি ডোখৰতে উপস্থিত হ'ল। <sup>4</sup>পাছত বোৱজে বৈথলেহেমৰ পৰা আহি ধান দোৱা সকলক ক'লে, "যিহোৱা তোমালোকৰ সঙ্গী হওক।" সিহঁতে উত্তৰ দিলে, "যিহোৱাই আপোনাক আশীৰ্বাদ কৰক।" <sup>5</sup>পাছত বোৱজে ধান দোৱা সকলৰ ওপৰত নিযুক্ত কৰা নিজ দাসক সুধিলে, "সেইজনী গাভৰু ক'ৰ?" <sup>6</sup>তেতিয়া ধান দোৱাসকলৰ ওপৰত নিযুক্ত কৰা দাসে ক'লে, "তাই নয়মীৰ লগত মোৱাব দেশৰ পৰা অহা মোৱাবীয়া গাভৰু।" <sup>7</sup>তাই আহি মোক ক'লে, 'অনুগ্ৰহ কৰি ধান দোৱাসকলৰ পাছে পাছে গৈ মুঠিৰ মাজে মাজে পৰি থকা থোকবোৰ বুটলি গোটাবলৈ মোক দিয়ক', সেয়ে ৰাতিপুৱাৰে পৰা এতিয়ালৈকে তাই থোকবোৰ বুটলি আছে। তাই ঘৰত অলপ সময়হে জিৰণি লৈছিল।"

<sup>8</sup>তেতিয়া বোৱজে ৰুথক ক'লে, "আইটি, শুনাচোন, তুমি বুটলিবলৈ আন পথাৰলৈ নাযাবা; মোৰ পথাৰ ত্যাগ নকৰিবা, কিন্তু ইয়াতে থাকি, মোৰ গাভৰু দাসী সকলৰ লগত কাম কৰা।" <sup>9</sup>পথাৰৰ যি ভাগতে শস্য দোৱা হয়, তালৈকে চকু দি তুমি দাসীসকলৰ পাছত যাবা; তোমাক স্পৰ্শ কৰিবলৈ মই জানো ডেকাবোৰক নিষেধ কৰা নাই? আৰু পিয়াহ লাগিলে তুমি পাত্ৰৰ ওচৰলৈ গৈ ডেকাবোৰে তুলি অনা পানী খাবা।"

<sup>10</sup>তেতিয়া তেওঁ তললৈ মুখ কৰি মাটিত পৰি প্ৰণিপাত কৰিলে আৰু তেওঁক ক'লে, "মই বিদেশীনী হোৱা স্বত্তেও কিয় আপুনি মোক কৃপাদৃষ্টি কৰিছে, আৰু কিয় মই আপোনাৰ এই অনুগ্ৰহ লাভ কৰিছোঁ।" <sup>11</sup>বোৱজে উত্তৰ দি ক'লে, "তোমাৰ স্বামীৰ মৃত্যুৰ পাছত তুমি শাহ্ৰেকলৈ যেনেদৰে ব্যৱহাৰ কৰি আছা, আৰু পিতৃ-মাতৃ লগতে নিজ জন্মভূমি এৰি, তুমি আগেয়ে নজনা লোকসকলৰ ওচৰলৈ আহিছা, এই সকলো কথা সম্পূৰ্ণকৈ মোক জানিবলৈ দিলে।" <sup>12</sup>যিহোৱাই তোমাৰ কৰ্ম অনুসাৰে তোমাক ফল দিয়ক; তুমি ইস্ৰায়েলৰ যি যিহোৱাৰ ডেউকাৰ তলত আশ্ৰয় ল'বলৈ আহিছা, তেৱেঁই তোমাক সম্পূৰ্ণকৈ পুৰস্কাৰ দিয়ক।" <sup>13</sup>তেতিয়া ৰুথে ক'লে, "হে মোৰ প্ৰভু, আপুনি মোলৈ কৃপাদৃষ্টি কৰক; কিয়নো আপুনি মোক শান্তনা দিলে, আৰু মই আপোনাৰ দাসী নোহোৱা স্বত্তেও মোক নিজৰ দাসীৰ দৰে মৰমৰ কথা ক'লে।"

<sup>14</sup>পাছত ভোজনৰ সময়ত বোৱজে ৰুথক ক'লে, "তুমি এই ঠাইলৈ আহি পিঠা লৈ খোৱা, আৰু তুমি লোৱা পিঠাডোখৰ টেঙা দ্ৰাক্ষাৰসত জুবুৰিওৱা।" তেতিয়া তেওঁ ধান দোৱা লোকসকলৰ কাষত আহি বহিল আৰু বোৱজে হাত মেলি ভজা যৱ তেওঁক খাবলৈ দিলে। তাতে তেওঁ ভোজন কৰি তৃপ্ত হ'ল, আৰু তাৰে কিছু অংশ ৰাখি থ'লে। <sup>15</sup>পাছত তেওঁ ধান বুটলিবলৈ উঠি আহোতে, বোৱজে তেওঁৰ ডেকা লোকসকলক আজ্ঞা দি ক'লে, "তাইক মুঠিবোৰৰ মাজতো বুটলিবলৈ দে, আৰু তাইক অপমান নকৰিবি।" <sup>16</sup>বন্ধা মুঠিবোৰৰ পৰাও কিছু কিছু টানি উলিয়াই তাইক বুটলিবৰ কাৰণে এৰি দিবি, আৰু তাইক বুটলিবলৈ বাধা নিদিবি।"

<sup>17</sup>তেতিয়া ৰুথে সন্ধিয়ালৈকে সেই পথাৰত যৱ ধান বুটলিলে; আৰু নিজে বুটলা যৱ ধান মাৰোতে প্ৰায় এক ঐফা যৱ ধান পালে। <sup>18</sup>পাছত তেওঁ সেই যৱ ধান খিনি লৈ নগৰলৈ গ'ল আৰু তেওঁ বুটলি গোটোৱা ধান শাহ্ৰেকে চালে। তাতে ৰুথে ভজা যৱ খাই তৃপ্ত হোৱাৰ পাছত যি অৱশিষ্ট ভাগ ৰাখিছিল, সেইখিনিও উলিয়াই তেওঁ শাহ্ৰেকক দিলে। <sup>19</sup>তেতিয়া শাহ্ৰেকে তেওঁক ক'লে, "তুমি আজি ক'ত ধান বুটলিছিলি? আৰু ক'ত কাম কৰিবলৈ গৈছিলি? যি জন মানুহে তোমাক ইমান মৰম কৰিলে, তেওঁ আশীৰ্বাদ প্ৰাপ্ত হওঁক।" তেতিয়া তেওঁ যি জনৰ ওচৰত কাম কৰিছিল, সেই জনৰ বিষয়ে শাহ্ৰেকক বুজাই ক'লে, "যি মানুহৰ তাত মই আজি কাম কৰিছিলোঁ, তেওঁৰ নাম বোৱজ।" <sup>20</sup>তেতিয়া নয়মীয়ে নিজ বোৱাবীয়েকক ক'লে, "সেই জনাই জীৱিত আৰু মৃত লোকলৈ দয়া কৰিবলৈ এৰা নাই, তেওঁ যিহোৱাৰ পৰা আশীৰ্বাদ পাওক।" নয়মীয়ে পুনৰ ক'লে, "সেই ব্যক্তিজন আমাৰ সম্পৰ্কীয়, আৰু আমাৰ উদ্ধাৰ পোৱা জাতিসমূহৰ মাজৰ এজন।" <sup>21</sup>পাছত মোৱাবীয়া ৰুথে ক'লে, "তেওঁ মোক ইয়াকো ক'লে যে, 'মোৰ ধান আটাইবোৰ দাই শেষ নোহোৱালৈকে তুমি মোৰ দাস-দাসী সকলৰ লগ নেৰিবা।'" <sup>22</sup>আৰু নয়মীয়ে নিজ বোৱাবীয়েক ৰুথক ক'লে, "আইটি তুমি তেওঁৰ দাসী সকলৰ লগে লগে যোৱা ভাল; সেয়ে নহ'লে, আন কোনো পথাৰত কোনোবাই তোমাক অপমান কৰিব পাৰে।"

<sup>23</sup>এইদৰে যৱ ধান আৰু ঘেহুঁ ধান দাই শেষ নকৰালৈকে তেওঁ ধান বুটলি বোৱজৰ দাসী সকলৰ লগে লগে থাকিল, আৰু নিজ শাহ্ৰেকৰ লগত বাস কৰিলে।

## Chapter 3

### বোৱজৰ লগত ৰুথৰ বিবাহ

<sup>1</sup>নয়মীয়ে তেওঁৰ বোৱাৰীয়েক ৰুথক ক'লে, “হে মোৰ আইটি, যাৰ দ্বাৰাই তোমাৰ মঙ্গল হয়, এনে সুৰক্ষিত ঠাই মই জানো তোমাৰ কাৰণে নিবিচাৰিম? <sup>2</sup>তুমি যি বোৱজৰ দাসীসকলৰ লগত কাম কৰিছিলি, সেই বোৱজ জানো আমাৰ সম্পৰ্কীয় লোক নহয়? চোৱা, তেওঁ আজি ৰাতি মৰণা মৰা ঠাইত য'ব ধান জাৰি আছে। <sup>3</sup>সেয়ে, তুমি এতিয়া গা ধুই পৰিষ্কাৰ হোৱা, সুগন্ধি তেল ঘঁহা, আৰু কাপোৰ সলনি কৰি সেই শস্য মৰা ঠাইলৈ যোৱা। কিন্তু সেই ব্যক্তিয়ে ভোজন-পান কৰি শেষ নকৰালৈকে তুমি তেওঁক দেখা নিদিবা। <sup>4</sup>তেওঁ যেতিয়া টোপনি যাব, তেতিয়া তুমি তেওঁৰ শোৱা ঠাই মনত ৰাখি, পাছত তেওঁৰ ওচৰলৈ যাবা আৰু তেওঁৰ ভৰি ফালৰ কাপোৰ গুচাই তাতেই তুমি শুবা; পাছত তুমি কি কৰিব লাগিব, সেই বিষয়ে তেওঁ তোমাক ক'ব।” <sup>5</sup>তেতিয়া ৰুথে নয়মীক ক'লে, “আপুনি যেনেদৰে ক'লে, মই সেই মতে কৰিম।”

<sup>6</sup>পাছত তেওঁ সেই শস্য মৰা ঠাইলৈ গ'ল, আৰু তেওঁৰ শাহ্ৰেকে দিয়া আদেশ অনুসাৰে সকলো কৰিলে। <sup>7</sup>বোৱজে ভোজন-পান কৰি আনন্দ মনেৰে গৈ শস্যৰ দ'মৰ এমূৰত গৈ শুলে, তেতিয়া ৰুথে ধীৰে ধীৰে গৈ তেওঁৰ ভৰিৰ ফালৰ কাপোৰ আতৰালে আৰু তাতেই শুই পৰিল। <sup>8</sup>পাছত মাজনিশা বোৱজে বাগৰ সলাওঁতে, নিজৰ ভৰিৰ ওচৰত এজনী তিবোতা মানুহ শুই থকা গম পাই উচপ খাই উঠিল। <sup>9</sup>তেতিয়া তেওঁ সুধিলে, “তুমি কোন?” তেওঁ ক'লে, “মই আপোনাৰ দাসী ৰুথ; এতেকে আপোনাৰ এই দাসীৰ ওপৰলৈ আপোনাৰ কাপোৰৰ আটল মেলি দিয়ক; কাৰণ আপুনি আমাৰ উদ্ধাৰকৰ্তা আৰু আমাৰ সম্পৰ্কীয়।” <sup>10</sup>তেতিয়া তেওঁ ক'লে, “আইটি তুমি যিহোৱাৰ আশীৰ্বাদ প্ৰাপ্ত হোৱা; কিয়নো তুমি ধনী বা দুখীয়া কোনো ডেকা পুৰুষৰ ওচৰলৈ নগৈ, প্ৰথমতকৈ শেষত পুনৰ অধিক প্ৰেম দেখুৱালা। <sup>11</sup>এতেকে আইটি, তুমি ভয় নকৰিবা; তুমি কোৱা সকলোকে মই কৰিম, কিয়নো তুমি যে সতী, ইয়াক মোৰ নিজ নগৰৰ ভিতৰত থকা সকলো মানুহে জানে।

<sup>12</sup>এইটো সত্য যে, মই তোমালোকৰ সম্পৰ্কীয় লোক হওঁ, কিন্তু মোতকৈও ওচৰ-সম্পৰ্কীয় আন এজন আছে। <sup>13</sup>আজি ৰাতি ইয়াতে থাক। ৰাতিপুৱা তেওঁ যদি ওচৰ সম্পৰ্কীয় হিচাপে তোমাক গ্ৰহণ কৰে, তেন্তে ভালেই, তেওঁৰেই সেই কাৰ্য্য কৰক। কিন্তু তেওঁ তোমাক যদি গ্ৰহণ কৰিবলৈ ইচ্ছা নকৰে, তেন্তে যিহোৱাৰ জীৱনৰ শপত, ময়েই তোমাক গ্ৰহণ কৰিম। তুমি ৰাতিপুৱালৈকে ইয়াতেই শুই থাক।”

<sup>14</sup>তেতিয়া ৰুথে ৰাতিপুৱালৈকে তেওঁৰ ভৰিৰ ওচৰত শুই থাকিল; পাছত দোকমোকালিতে অৰ্থাৎ ইজনে সিজনক চিনিব নোৱাৰা সময়তেই তেওঁ উঠিল; কাৰণ বোৱজে কৈছিল, ‘শস্য মৰা ঠাইলৈ মহিলা মানুহ অহা কোনেও জানিব নালাগে’। <sup>15</sup>পাছত তেওঁ পুনৰ ক'লে, “তুমি গাত লোৱা ওপৰৰ কাপোৰ মেলি ধৰা।” তেতিয়া ৰুথে কাপোৰখন মেলি ধৰোতে তেওঁ ছয় দোন য'ব ধান জুখি কাপোৰত ঢালি দি তেওঁৰ মূৰত তুলি দিলে; আৰু তেওঁ নগৰলৈ গুচি গ'ল।

<sup>16</sup>পাছত ৰুথে যেতিয়া নিজৰ শাহ্ৰেকৰ ওচৰলৈ আহিল, তেতিয়া শাহ্ৰেকে তেওঁক ক'লে, “আইটি তোমাৰ কি হ'ল?” তেতিয়া সেই ব্যক্তি জনে তেওঁলৈ ক'ব আটাই কথা শাহ্ৰেকক তেওঁ ক'লে। <sup>17</sup>ৰুথে পুনৰ ক'লে, “তেওঁ মোক ‘শাহ্ৰেৰাৰ ওচৰলৈ শুদাহাতে যাব নালাগে’, এই বুলি কৈ এই ছয় দোন য'ব ধান দিলে।” <sup>18</sup>তেতিয়া তেওঁৰ শাহ্ৰেকে তেওঁক ক'লে, “আইটি, এই বিষয়ে কি ঘটিব, সেই বিষয়ে যেতিয়ালৈকে নাজানা তেতিয়ালৈকে তুমি অপেক্ষা কৰি বহি থাক; কিয়নো সেই ব্যক্তিয়ে আজি এই কাৰ্য্য সমাধান নকৰালৈকে মনে মনে বহি নাথাকিব।”

## Chapter 4

<sup>1</sup>তাৰ পাছত, বোৱজে নগৰৰ দুৱাৰলৈ উঠি গৈ তাতে বহিল; এনেতে যিজন ওচৰ-সম্পৰ্কীয় ব্যক্তিৰ কথা ৰুথক তেওঁ কৈছিল, সেই ব্যক্তি জন বাটেদি আহি আছিল; তেতিয়া বোৱজে তেওঁক নাম কাঢ়ি মাতি ক'লে, “ইয়ালৈ আহি বহাচোন।” পাছত তেওঁ তাতে আহি বহিল। <sup>2</sup>তেতিয়া বোৱজে নগৰৰ বৃদ্ধ সকলৰ মাজৰ দহজনক মাতি আনি ক'লে, “আপোনালোক এই ঠাইতে বহ'ক।” তেতিয়া তেওঁলোক আহি সেই ঠাইতে বহিল।

<sup>3</sup>তেতিয়া বোৱজে সেই ওচৰ-সম্পৰ্কীয় ব্যক্তিজনক ক'লে, “আমাৰ ভাই ইলীমেলকৰ যি মাটিডোখৰ আছিল, সেই ডোখৰ মাটি মোৱাৰ দেশৰ পৰা ঘূৰি অহা নয়মীয়ে বেচিব খুজিছে। <sup>4</sup>এই হেতুকে মই তোমাক এই কথা জনাব খুজিছোঁ যে, আমাৰ সন্মুখত বহি থকা ব্যক্তিসকলৰ আৰু মোৰ জাতিৰ বৃদ্ধসকলৰ আগত তুমি সেই মাটি ডোখৰ কিনি লোৱা। তুমি যদি মুক্ত কৰা, তেন্তে কৰা। কিন্তু যদি নকৰা, তেন্তে মোক কোৱা, মই জানিব খুজিছোঁ। কিয়নো মুক্ত কৰিবলৈ তোমাতকৈ ওচৰ-সম্পৰ্কীয় আন কোনো ব্যক্তি নাই, কিন্তু তোমাৰ পাছত মইহে আছোঁ।” তেতিয়া সেই ব্যক্তি জনে ক'লে, “মই মুক্ত কৰিম।” <sup>5</sup>তেতিয়া বোৱজে ক'লে, “তুমি যিদিনা নয়মীৰ হাতৰ পৰা মাটি ডোখৰ কিনিবা, সেইদিনা তুমি মৃতজনৰ বংশৰ নাম জীয়াই ৰাখিবলৈ তেওঁৰ মোৱাৰীয়া পত্নী ৰুথকো গ্ৰহণ কৰিব লাগিব।” <sup>6</sup>তেতিয়া সেই ওচৰ-সম্পৰ্কীয় ব্যক্তিজনে বোৱজক ক'লে, “তেনেহ'লে মই নিজৰ বংশৰ ক্ষতি কৰি তেওঁক গ্ৰহণ কৰিব নোৱাৰোঁ; তুমি মোৰ অধিকাৰ লৈ তেওঁক গ্ৰহণ কৰা, কিয়নো মই কৰিব নোৱাৰোঁ।”

<sup>7</sup>ইস্ৰায়েলৰ মাজত মুক্ত কৰা আৰু সলোৱাৰ এনে ৰীতি-নীতি প্ৰচলিত আছিল, এই ৰীতি স্থিৰ কৰিবলৈ এজনে নিজৰ জোতা সোলোকাই আন জনক দিয়ে, এইদৰে ইস্ৰায়েলৰ মাজত সাক্ষীস্বৰূপ চৰ্ত আছিল। <sup>8</sup>সেয়ে তেওঁৰ ওচৰ-সম্পৰ্কীয় ব্যক্তিজনে বোৱজক ক'লে, “তুমি নিজে কিনি

লোৱা।" এইদৰে কৈ, তেওঁ নিজৰ জোতা সোলোকাই দিলে।<sup>9</sup> তাৰ পাছত বোৱজে বৃদ্ধ সকলক আৰু আটাই লোকসকলক ক'লে, "ইলীমেলকৰ যি যি আছিল, আৰু কিলিয়োন আৰু মহলোনৰ যি যি আছিল, সেই সকলোকে মই নয়মীৰ হাতৰ পৰা কিনিবোঁ; আজি তোমালোক ইয়াৰ সাক্ষী হ'লা।<sup>10</sup> আপোনাৰ ভাইসকলৰ মাজৰ পৰা আৰু আপুনি বাস কৰা ঠাইৰ পৰা সেই মৃত লোকৰ নাম যেন লুপ্ত নহয়, সেইবাবে মৃতলোকৰ অধিকাৰত তেওঁৰ নাম ৰাখিবৰ অৰ্থে মই নিজ ভাৰ্যাস্বৰূপে মহলোনৰ ভাৰ্য্যা মোৱাবীয়া ৰুথকো কিনিবোঁ; আজি আপোনালোকে সকলোৱে ইয়াৰ সাক্ষী হৈ ৰ'ল।"

<sup>11</sup>নগৰৰ ভিতৰত থকা সকলো লোক আৰু বৃদ্ধসকলে ক'লে, "আমি ইয়াৰ সাক্ষী হ'লোঁ; যি মহিলা তোমাৰ বংশত প্ৰৱেশ কৰিলে, যিহোৱাই তেওঁক ইস্ৰায়েলত বংশ স্থাপন কৰা যি ৰাহেল আৰু লেয়া আছিল, এওঁকো তেওঁলোকৰ দৰে কৰক; আৰু ইফ্ৰাখাত তোমাৰ পৰাক্ৰম আৰু বৈংলেহেমত তোমাৰ সুখ্যাতি হওক।<sup>12</sup> যিহোৱাই সেই মহিলাৰ পৰা তোমাক যি সন্তান দিব, সেই সন্তানৰ দ্বাৰাই, তোমাৰ পৰা যিহুদালৈ জন্ম পৰা বংশৰ দৰে হওক।"

<sup>13</sup>বোৱজে ৰুথক বিবাহ কৰি তেওঁৰ ভাৰ্য্যা ৰূপে গ্ৰহণ কৰিলে আৰু বোৱজে তেওঁৰ লগত শয়ন কৰাৰ পাছত তেওঁ যিহোৱাৰ পৰা আশীৰ্ব্বাদ পাই গৰ্ভধাৰণ কৰি এটি পুত্ৰ প্ৰসৱ কৰিলে।<sup>14</sup> পাছত এই বাতৰি পাই, মহিলাসকলে নয়মীক ক'লে, "ধন্য যিহোৱা, তেওঁ আজি তোমাক ওচৰ-সম্পৰ্কীয় কোনো নথকাকৈ অকলশৰে ৰখা নাই; এই সন্তানটিৰ নামো ইস্ৰায়েলৰ মাজত প্ৰখ্যাত হওক।<sup>15</sup> ই তোমাৰ জীৱন পুনৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰিব, আৰু বৃদ্ধ অৱস্থাত তোমাৰ প্ৰতিপালক হ'ব, কাৰণ তোমাক প্ৰেম কৰোঁতা, আৰু তোমাৰ সাতজন পুত্ৰতকৈও উত্তম যি তোমাৰ বোৱাৰী তেওঁ ইয়াক প্ৰসৱ কৰিলে।"

<sup>16</sup>তেতিয়া নয়মীয়ে ল'ৰাটিক নিজৰ কোলাত ল'লে, আৰু তেওঁ তাৰ ধাই মাতৃস্বৰূপ হ'ল।<sup>17</sup> পাছত নয়মীৰ এটি পুত্ৰ জন্মিল, এই বুলি তেওঁৰ ওচৰ-চুবুৰীয়া মহিলাসকলে তাৰ নাম ওবেদ থ'লে। তেওঁ দায়ুদৰ ককাক, অৰ্থাৎ যিচয়ৰ বাপেক।

<sup>18</sup>এয়ে পেৰচৰ বংশাৱলী: পেৰচৰ পুতেক হিচৰোণ,<sup>19</sup> হিচৰোণৰ পুতেক ৰাম, ৰামৰ পুতেক অশ্বীনাদব,<sup>20</sup> অশ্বীনাদবৰ পুতেক নহচোন, নহচোনৰ পুতেক চলমোন,<sup>21</sup> চলমোনৰ পুতেক বোৱজ, বোৱজৰ পুতেক ওবেদ,<sup>22</sup> ওবেদৰ পুতেক যিচয়, যিচয়ৰ পুতেক দায়ুদ।



# অবদানকাৰী

## Assamese Unlocked Literal Bible অবদানকাৰী

Ajit Kumar Singha  
Antoney Raj  
Basanta Kumar Sarma  
Cdr. Thomas Mathew  
Dr. Bobby Chellappan  
Hinal Prakash  
Jobby Prasannan  
Jumi Devi  
Kanika Dhar  
Kavita Bora  
Merlyn Easa  
Numali Tara  
Rev. Tarun Singha  
Rinu John  
Sangeet Momin  
Shojo John  
Door43 World Missions Community

## Tischendorf Greek New Testament 8th edition অবদানকাৰী

eBible.org  
Clint Yale  
Dr. Maurice A. Robinson  
Ulrik Sandborg-Petersen  
Door43 World Missions Community